

**JACET 中国・四国支部 & 松山大学大学院言語コミュニケーション研究科共催
令和5年度 秋季研究大会 プログラム&発表要旨**

日時：10月21日（土）12:30 ～ 受付

場所：松山大学（樋又キャンパス）

10:45～ JACET 役員会

12:30 ～ 受 付

全体プログラム

12:50～13:00 開会式（H2A教室）

開会の辞支部長	岩中 貴裕（山口県立大学）
大会実行委員長	寺嶋 健史（松山大学）
司会	平本 哲嗣（安田女子大学）

13:00～ 研究発表（H2CおよびH2D）

会場（H2C教室）

①13:00～13:30

コミュニケーションにおける副詞：中学校英語教科書比較

(Adverb Use in Communication:

An Analysis of Junior High School English Textbooks)

川原田有香（神戸松蔭女子学院大学大学院生）

②13:30～14:00

The preconceptions and needs of students preparing for the IELTS

(IELTS受験者の先入観とニーズ)

Gerardine McCrohan & Gareth Perkins (Kagawa University)

③14:05～14:35

Critical Thinking Instruction: Is There a Place for Art in the EFL Classroom?

(クリティカルシンキングの指導：EFLの授業にアートの居場所はあるのか?)

Mark Swanson (Yamaguchi Prefectural University)

④14:35～15:05

How to Maintain Motivation with Unmotivated Students

Douglas Parkin (Yamaguchi Gakugei University)

15:10～16:40 特別講演（H2A教室）

挨拶 松山大学言語コミュニケーション研究科長

Bruce Lander（松山大学）

司会 寺嶋 健史

演題：「**ChatGPT**と言語教育—言語教育における生成型**AI**の役割」

講師 李在鎬（早稲田大学大学院教授）

16:50～ 閉会式（H2A教室）

閉会の辞

開催校代表

寺嶋 健史（松山大学）

特別講演（H2A 教室）

講師紹介

講師：李在鎬（早稲田大学大学院、日本語教育研究科 教授）

専門：コーパス言語学、認知言語学、第二言語教育

講師略歴：

2005～2009：独立行政法人情報通信研究機構

自然言語グループ研究員

2009～2011：独立行政法人国際交流基金日本語試験センター

研究員

2011～2016：筑波大学人文社会系（留学生センター）准教授

2016～2017：早稲田大学大学院日本語教育研究科准教授

2017～現在：早稲田大学大学院日本語教育研究科教授



主な著書：

李在鎬 (2010). 『認知言語学への誘い』 開拓社言語・文化選書

迫田久美子・石川慎一郎・李在鎬（編著）(2020). 『日本語学習者コーパス I-JAS 入門：研究・教育にどう使うか』 くろしお出版.

李在鎬 (2020). 「コーパスの世界」. 児玉一宏, 谷口一美, 深田智（編）『はじめて学ぶ認知言語学——ことばの世界をイメージする 14 章』 ミネルヴァ書房.

李在鎬（編）(2021). 『データ科学×日本語教育』 ひつじ書

をはじめ、計 19 の著書、および 70 近い論文。

辞典類

『日本語大事典』（朝倉書店）

『認知心理学ハンドブック』（有斐閣）

『日本語教育事典』 近藤安月子・小森和子（編）（研究社）

特別講演概要

「ChatGPT と言語教育—言語教育における生成型 AI の役割」

ChatGPT の出現により、生成 AI の社会実装が進んでいますが、一方の教育領域では、その利用の賛否をめぐって様々な議論がなされています。特に大規模言語モデル（LLM; Large Language Models）の技術的詳細が明らかになる前に、社会実装が先行したため、生成 AI をめぐる多くの混乱が生じたものと捉えることができます。こうした状況に対して、言語研究・言語教育に関わるものは LLM に対する妥当な評価を行い、社会に発信する姿勢が求められると考えています。本講演では、こうした立場から日本語教育の事例をいくつか紹介した上で「AIと語学教育」の望ましい関係とは何か、語学教師の立ち位置はどのように再定義されるかについて意見を述べたいと思います。

研究発表要旨

会場（H2C 教室）

① コミュニケーションにおける副詞：中学校英語教科書比較

生徒が主体的に自分の考えや情報を発信し、コミュニケーションをしていく一つの方法として、副詞を場面や状況に応じてふさわしく使用する能力を身に付けることが挙げられる。話者指向の副詞は発信能力向上を助ける働きがあり、コミュニケーションを図る上で重要であるが、その重要性はあまり調査されておらず、各教科書によって扱い方が異なる可能性がある。この発表では、話者指向の副詞の下位分類である評価副詞、法副詞、領域副詞、接続副詞、語用論的副詞と、主語指向の副詞と頻度の副詞を調査対象とし、中学校英語教科書3社の中でそれらの副詞の使用について場面別に分けて件数を調べた。使用件数が最も多かったのは接続副詞で2番目に多かったのが頻度の副詞であり、それ以外の副詞の件数はあまり見られなかった。

調査の結果、接続副詞は本文の中だけでなく、その使用と習得を考えて文法の説明の中でも取り上げられ、言語活動が組み込まれていることが各教科書で確認された。副詞は通常、一語を使用して自分の考えなどを効果的に表現できるという使用面からの利点があるため、初心者の中学生であっても法副詞や評価副詞を使って自分の気持ちを豊かに表す方法に触れ、発信していくことが可能である。中学英語教科書の中で扱われる副詞にある程度の基準が設けられ、その使用を促すようにできるのではないかと示唆する。

② The preconceptions and needs of students preparing for the IELTS

As we recover from the COVID-19 pandemic, students are once again looking at overseas study and for this, many are required to take English proficiency exams such as the TOEFL or IELTS. At this university, medical students wishing to participate in exchange programmes with British universities need an IELTS band of between 6 and 7.5. A questionnaire administered in 2022 found students had high anxiety regarding the speaking and writing sections, and were concerned about the lack of IELTS preparation classes. To help alleviate their fears and provide formal IELTS preparation classes, we conducted an intensive 3-day course in August 2023 where students participated in simulated interviews with native British and Australian English speakers. Additionally, students practiced essay writing using the Criterion Online Writing Evaluation service.

A post-course survey indicated that students found this course beneficial. Feedback from the simulated interviewers and Criterion has helped us to conduct a needs analysis for future IELTS courses. Preliminary results indicate students lack the ability to “hedge” or “soften” their responses and at times come across as abrupt or even rude. Moreover, students have not internalized the phrases needed to ask politely for clarification from the interviewers. In the writing section, students struggle with essay structure, in particular the introductory and concluding paragraphs. Moreover, deficiencies in their range of vocabulary inhibit their ability to achieve the required IELTS band for this section. We hope to focus on these areas in future intensive courses.

③ Critical Thinking Instruction: Is There a Place for Art in the EFL Classroom?

This paper is the first phase of an ongoing research project that examines the development of critical thinking skills through the study of artworks in the EFL classroom. Art has the power to elicit deep thought and it encourages the types of thinking that are essential for critical thinking, namely, asking thoughtful questions, exploring new perspectives, and making connections (Tishman & Palmer, 2006). For this study, a three-step task was created for analyzing artworks in which students: 1) observe: describe the details that they notice; 2) investigate: formulate questions about aspects of the artwork that they wonder the meaning about; and 3) interpret: form an opinion about the meaning or message of the artwork and their reasons for thinking so.

This paper proposes that art can be an effective classroom tool for developing critical thinking skills. For cultural reasons, some Japanese students may feel reluctant to think for themselves and express their opinions in class (Okada, 2017). The activity described in this paper encourages students to think independently and express their original ideas with classmates. A survey was administered at the beginning and end of the fall semester to explore the effectiveness of the classroom activities and to obtain student feedback. In spite of this study's limitations, the results suggest that art may be a useful classroom tool for promoting critical thinking. In this talk, the author will discuss the research results and upcoming changes to the classroom activities for the current academic year.

④ How to Maintain Motivation with Unmotivated Students

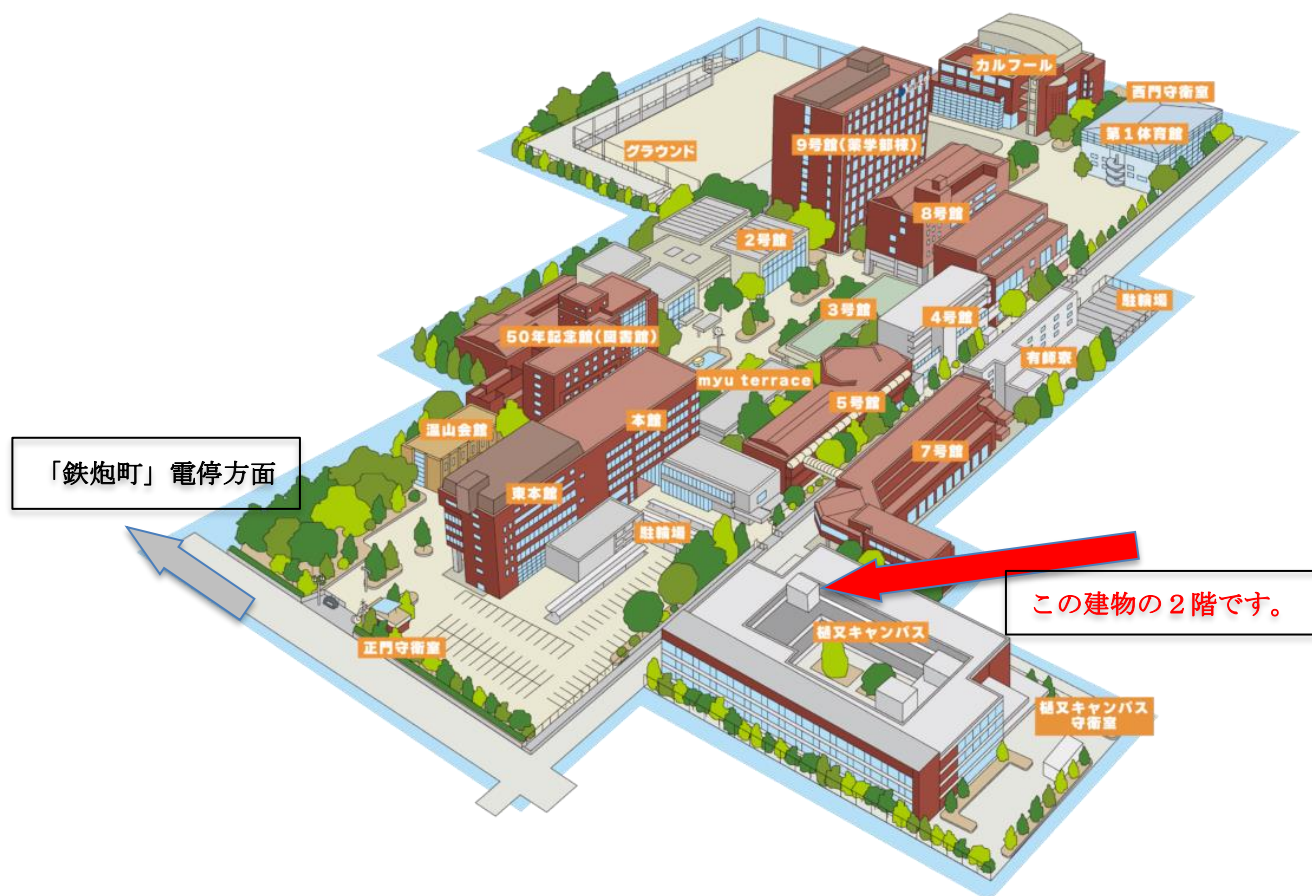
This presentation aims to provide the results of a study conducted with three senior-level Japanese English educators whose combined experiences total over 100 years gained in both high school and university settings. The purpose of the study was to find out how experienced senior Japanese English educators maintained their motivation through the years to teach unmotivated students a language which many are scared of and often prefer not to study.

This presentation will discuss the qualitative data-gathering methodology of conducting three 20-minute semi-structured interviews. It will also discuss the sample selection process used to choose the study participants. We will provide the research questions used to direct the study and the interview guide used to conduct the interviews.

The data analysis process will also be discussed, describing how 19 pages of transcripts were analysed, coded, and put into categories/themes. The study's findings will be discussed, highlighting the vast experiences the three senior educators had regarding English education. Various insights will be provided as to how they maintained motivation to teach unmotivated students, as well as the techniques they used to motivate their students through the years!

The presentation will provide the main message learned from the study, which was that English should be taught as a means of communication and not just for reading and writing tests alone, as it is brought to life in enjoyable and practical ways.

会場：松山大学 樋又キャンパス 2階



◎松山大学アクセス方法

- ・ JR 松山駅 → 伊予鉄道市内線電車一番環状線（古町経由）→ 鉄炮町 → 松山大学
- ・ JR 松山駅から鉄炮町までは約 15 分です。鉄炮町から松山大学までは徒歩 5 分です。

松山大学までのアクセス：<https://www.matsuyama-u.ac.jp/guide/campus/access/>

*当日は会場の駐車場が利用できませんので、公共交通機関でお越しください。

懇親会

開始時刻：18時

会場：「てまり」 <https://0899346624.owst.jp/>

住所：愛媛県松山市一番町2-5-1 4丸菱ビル1F（大街道電停からすぐ）

電話番号：089-934-6624

<https://0899346624.owst.jp/map>